

Kurzinfo: für Presse, Programmhefte, Ankündigungen in Zeitungen etc.

W.i.t.Ch. – female folk

Vier virtuose Musikerinnen präsentieren modernen Folk verwurzelt in den traditionellen Klängen Europas. W.i.t.Ch überzeugt durch ihr hinreißendes Programm ausgesuchter Raritäten europäischer Klangvielfalt. Ob Irland, Spanien, Bulgarien oder Österreich – es gibt kaum eine Region, in die die vier Hexen noch nicht ihre Nase gesteckt haben, wobei sie mit innovativen Arrangements und brillanten Gesangssätzen regionale Kostbarkeiten zu ihrem eigenen unverkennbaren Stil verschmolzen haben. Hinter der Leichtigkeit im Auftreten steckt ein profundes Wissen um traditionelle Stile, perfekte Beherrschung der Instrumente, eine gehörige Portion Kreativität und nicht zuletzt die reine Spielfreude.

Was W.i.t.Ch. so besonders macht ist aber auch ihr einnehmender weiblicher Charme, Humor und die einzigartige Bühnenpräsenz von vier imposanten Frauen, die einfach tolle Musik machen.

Klara Dangl – Geige, Gesang

Birgit Glawischnig – Gitarre, Akkordeon, Gesang

Antonia Wernig – Uilleann Pipes, Whistles, Cello, Gesang

Nicole Janß – Percussion, Dudelsack, Whistles, Gesang